

GUITARISTENS HÅNDBOG

En guide til alt det grundlæggende

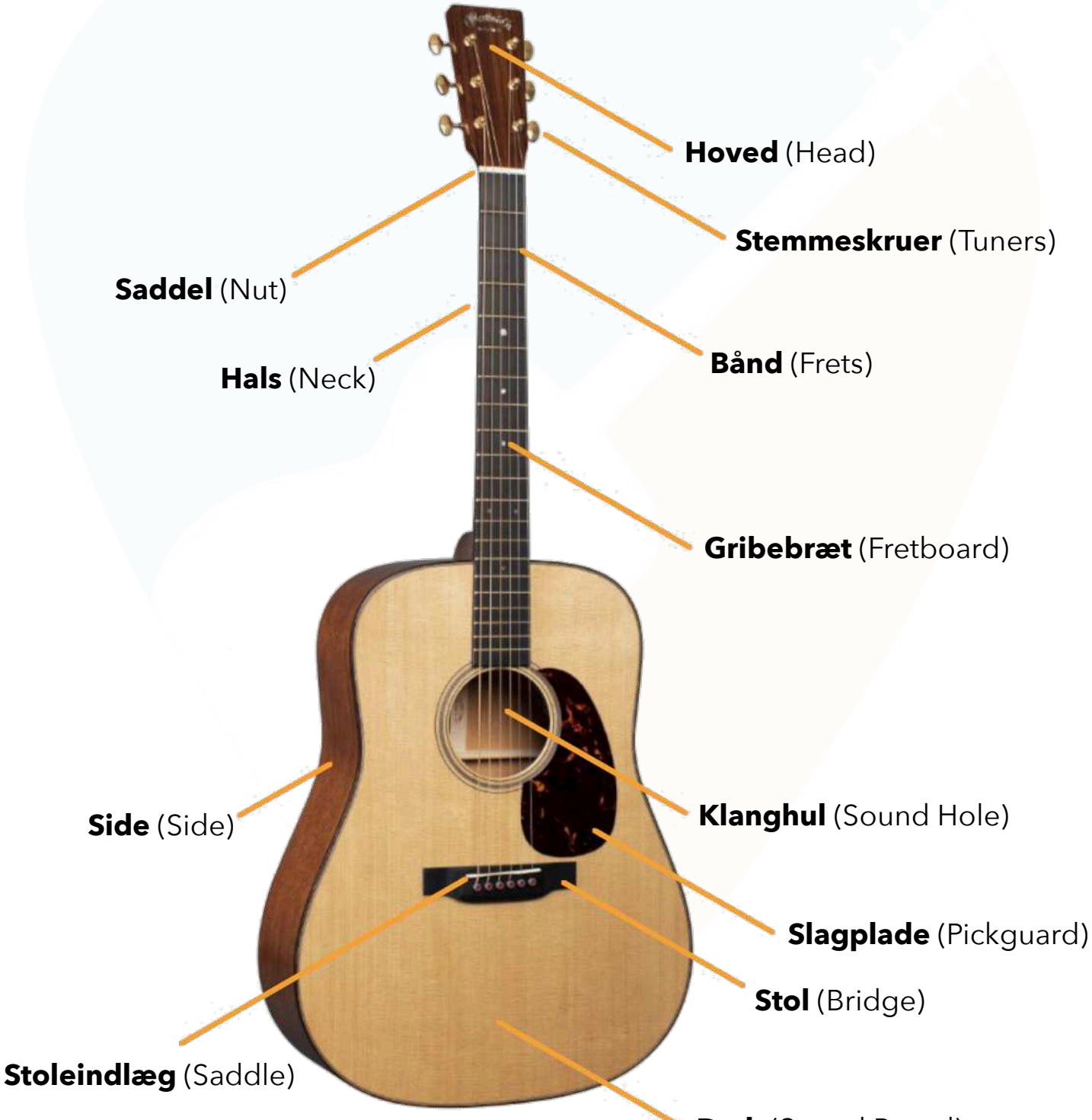
GuitarTid.dk

Indhold

Guitarens Opbygning	1
Sådan Læser Du Akkordark	2
Dine Første Akkorder	3
10 Gode Guitar Tips	4
Åbne Dur & Mol Akkorder	5
Åbne 7'er & Maj Akkorder	6
Åbne Sus Akkorder (m.m)	7
Åbne Mol7 & MolMaj7 Akkorder	8
Opskriften På En Øverutine	9
Sådan Læser Du Tabulatur	10
Tonerne På Gribebrættet	11
Tonerækken & Teori	12
Barré Akkorder (E-form)	13
Barré Akkorder (A-form)	14

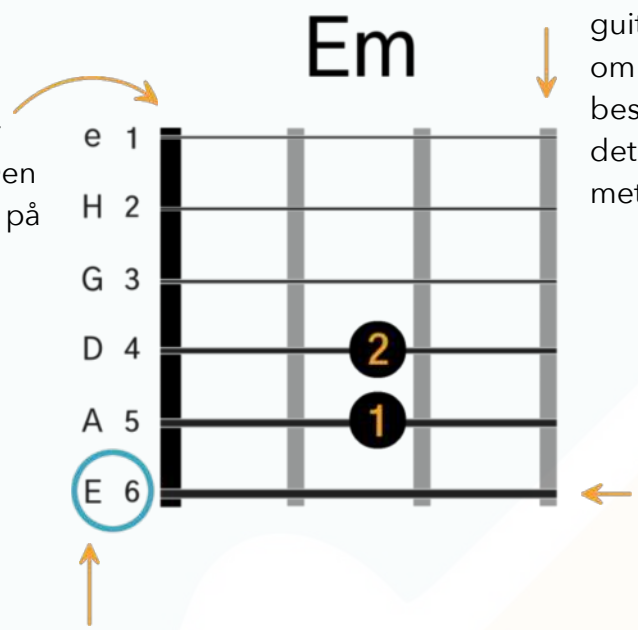
Guitarens opbygning

Her kan du se de forskellige dele din guitar er bygget op af.
De engelske betegnelser står i parentes.



Sådan læser du Akkordark

Billedet viser starten af gribebrættet som det ser ud, hvis du har guitaren liggende fladt på dine lår, med strengene opad. Den tykkeste streng er nederst på billedet, og du skal forestille dig at hovedet på guitaren er til venstre.



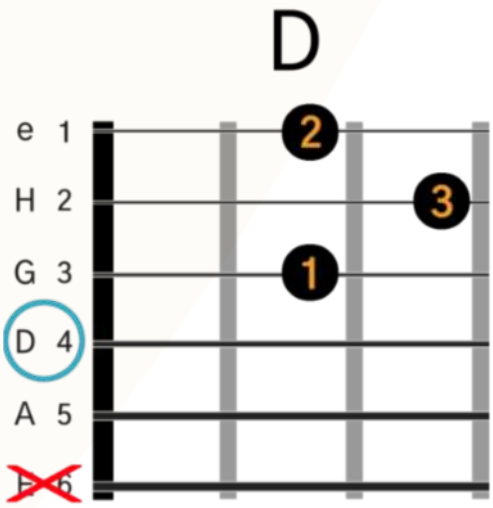
De grå streger der går nedad er guitarens bånd. Når man taler om at sætte fingrene i et bestemt bånd, er det på stykket mellem metalbåndene.

Den tykke, sorte linie er der hvor gribebrættet starter. Den hedder "sadlen" og er hvid på de fleste guitarer.

Stregerne der går henad er guitarens strenge.

Det her er strengenes navne. De er vigtige at kunne!
Du kan huske dem på denne lille remse fra den dybeste streng:

"Ejeren Af Denne Guitar Har Evner"

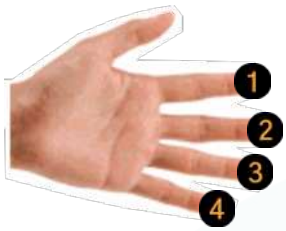


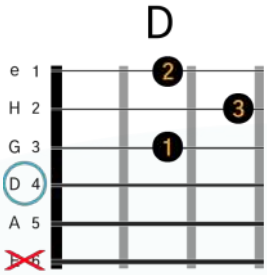
Den blå cirkel er den dybeste grundtone i akkorden.
Det er her tommelfingeren skal starte ved fingerspil.

Et rødt kryds betyder at strengen ikke skal klinge i den akkord.
Vær omhyggelig i dit anslag eller dæmp med din tommelfinger.

Mange andre steder i verden end i Nordeuropa kaldes tonen "H" for "B".
Det er derfor der står "B" ud for den 2. streng på alle guitartunere.

De Første Akkorder





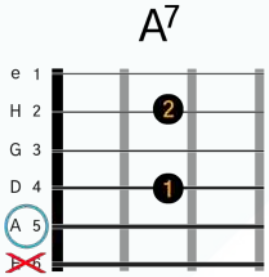


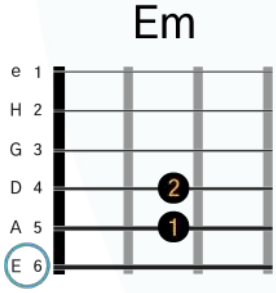
Bøj det yderste led i fingrene og rejs dem op, så du ikke kommer til at dæmpe strengene nedenunder.

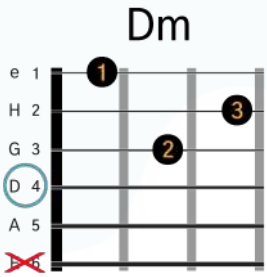
Der skal være lidt luft mellem din hånd og undersiden af gribebrættet. Det kan hjælpe at flytte tommelfingeren lidt ned mod midten af bagsiden af gribebrættet.

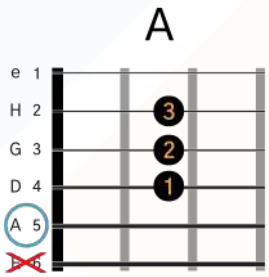
Sæt fingrene så langt frem mod det næste bånd som muligt. Fingrene må ikke sidde ovenpå, eller på den anden side af metalbåndet.

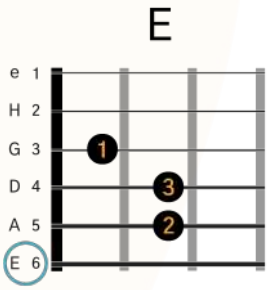
Tryk så vidt muligt strengen ned med toppen af fingeren.



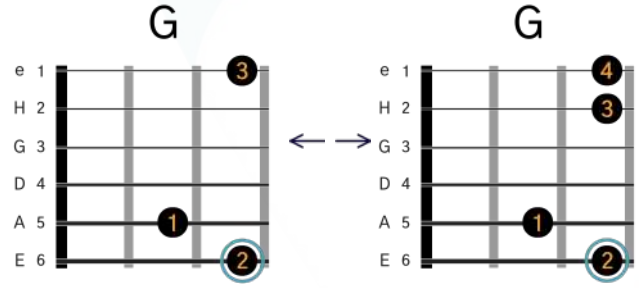






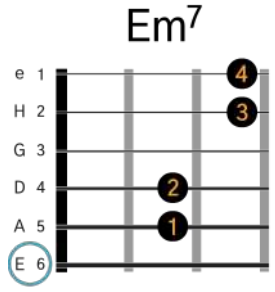


Nogle akkorder kan tages på flere måder.



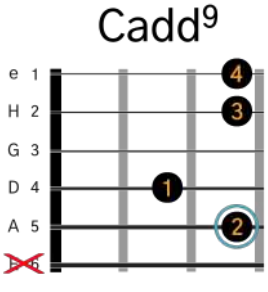


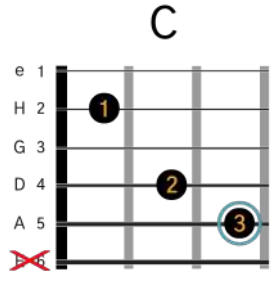
Tryk hårdt nok til at hver streng giver en ren, klar tone. Men vær opmærksom på, at du ikke kommer til at hive ned i strengene. Brug evt et spejl til at tjekke det.

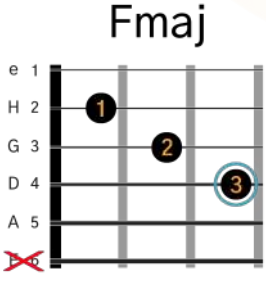


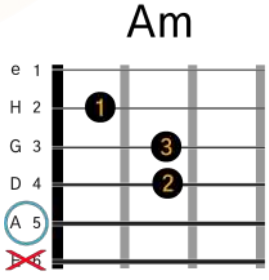


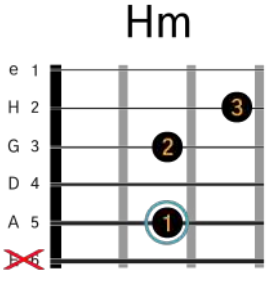
Hvis der er fingre, der skal være det samme sted i to akkorder, skal du ikke løfte dem mens du skifter akkord.











De 10 Guitar Tips

Følg disse råd hver gang du øver, så bliver du god!

- *Husk at stemme din guitar relativt ofte. Hvis du er i tvivl om hvordan man gør, så tjek:*

DENNE VIDEO

- *Sid så du kan have fødderne fladt på gulvet og guitaren på dit lår, uden at den glider ned. Et par bøger eller lignende under højre fod kan være en stor hjælp.*

- *Klip neglene. Det er praktisk talt umuligt at spille guitar med lange negle på de fingre der trykker strengene ned.*

- *Forsøg så vidt muligt at slappe af i skuldre, arme, og håndled mens du spiller.*

- *Når du får ondt i fingrene, så tag en lille pause og ryst hænderne godt inden du fortsætter.*

- *Start din øvetid med lidt opvarmning. Del resten af tiden mellem at øve konkret på noget du gerne vil forbedre, og spille noget der bare er fedt og sjovt.*

- *Brug en metronom! Og sæt den lidt langsommere end du tror du skal.*

- *Lad vær med at spille for hurtigt. Det er meget mere effektivt at være omhyggelig. Så skal tempoet nok komme helt af sig selv.*

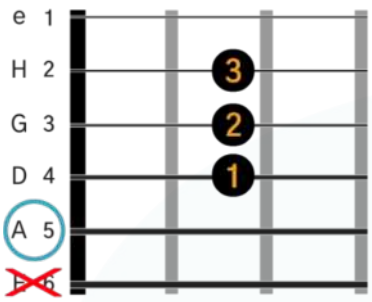
- *Nyd det! Slut af med at spille det sjoveste du kan, inden du sætter guitaren fra dig. Glæd dig over at du bliver en lille smule bedre hver gang du spiller på din guitar.*
  Og husk, at fremskridt også skal måles på hvor langt du er kommet fra dit udgangspunkt. Ikke kun hvor tæt du er nået på dit mål...

- *Hvis du mangler struktur eller inspiration til nye øvelser, er der hjælp hvis du klikker her:*

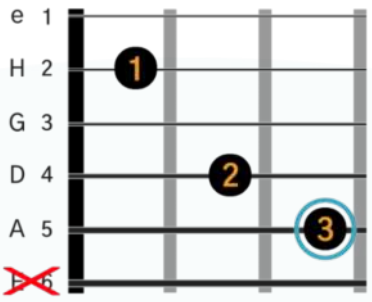
GUITAR AKADEMIET

Dur Akkorder

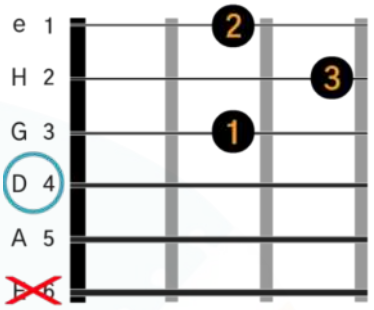
A



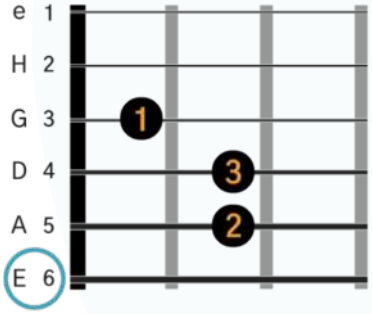
C



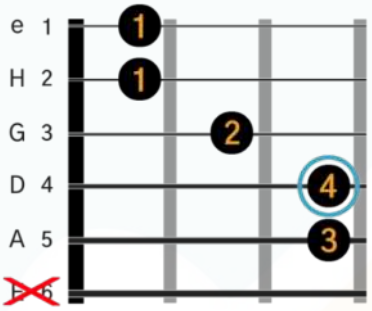
D



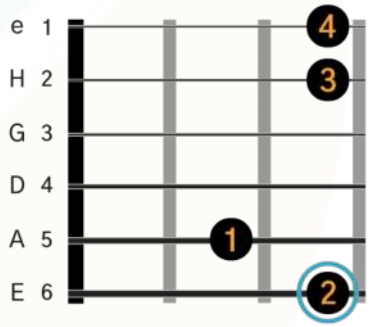
E



F

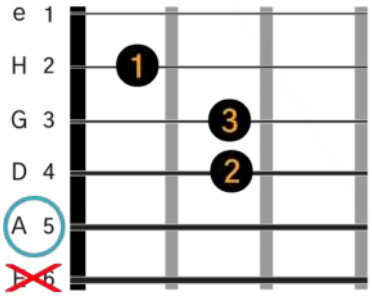


G

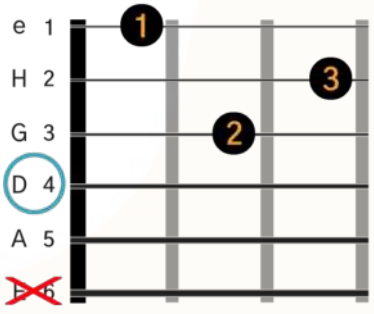


Mol Akkorder

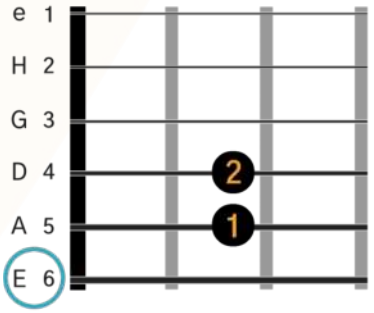
Am



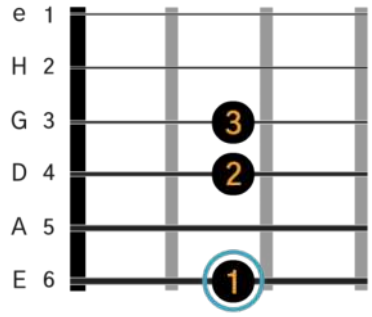
Dm



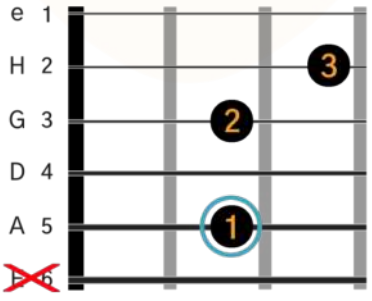
Em



F♯m

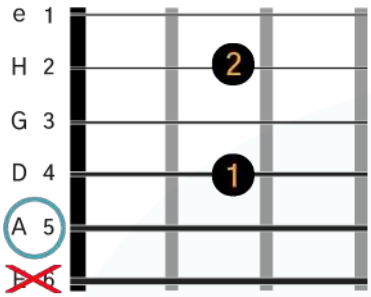


Hm

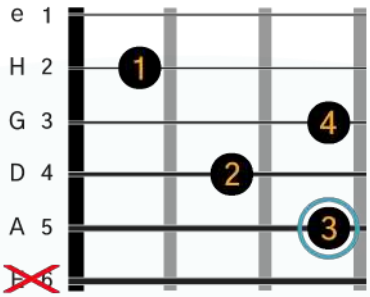


7'er Akkorder

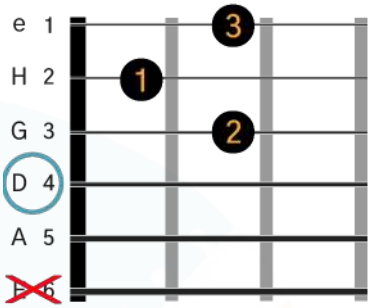
A^7



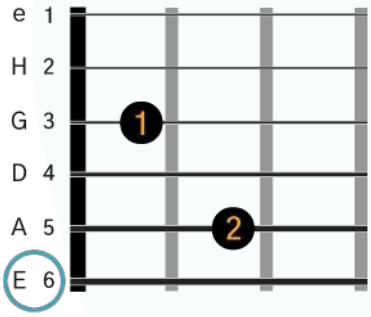
C^7



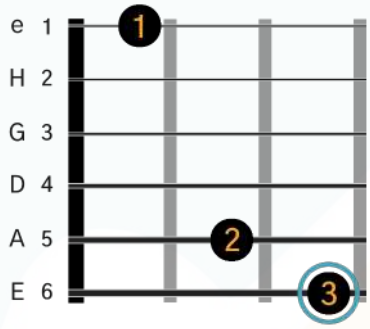
D^7



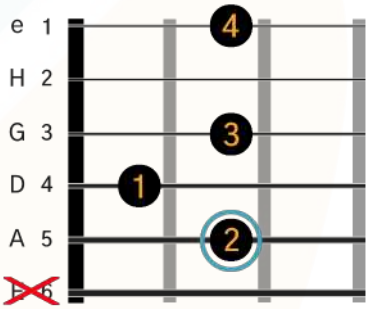
E^7



G^7

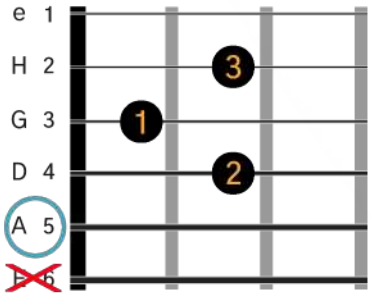


H^7

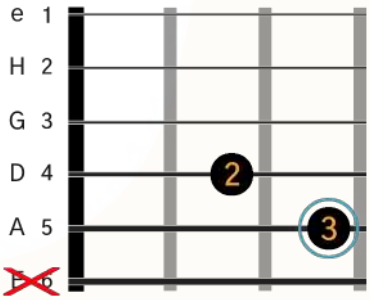


Maj Akkorder

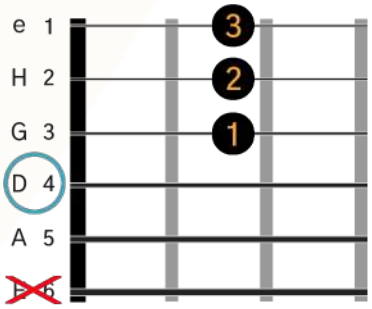
Amaj



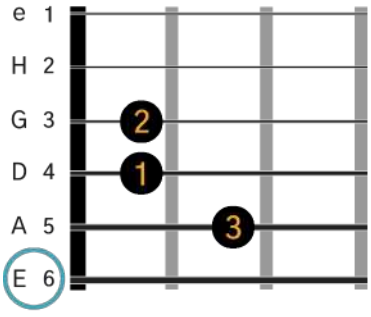
Cmaj



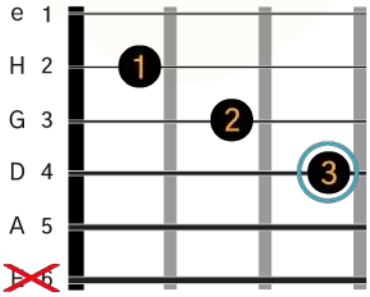
Dmaj



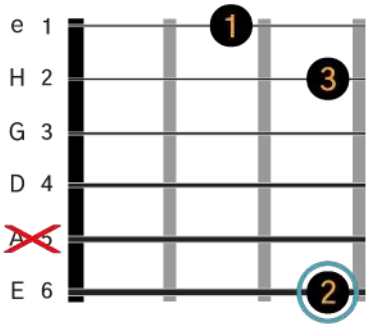
Emaj



Fmaj

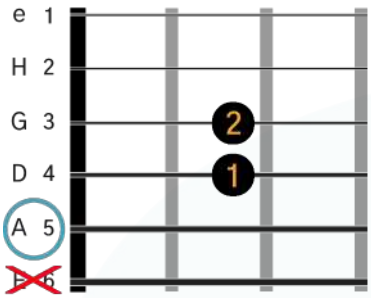


Gmaj

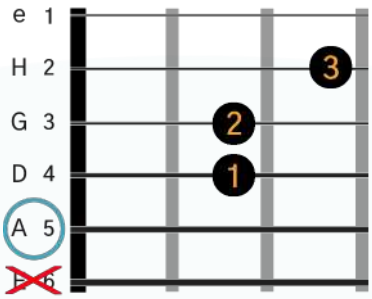


Sus Akkorder m.m.

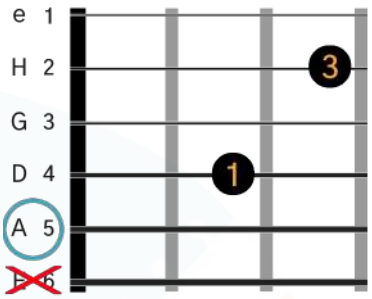
Asus^{2}



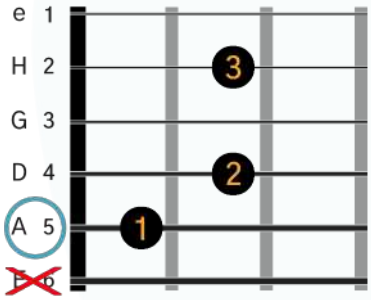
Asus^{4}



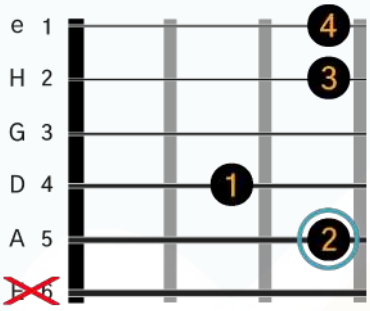
A^{7}sus^{4}



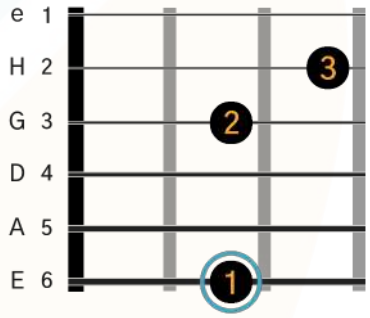
B$^{\flat o}$



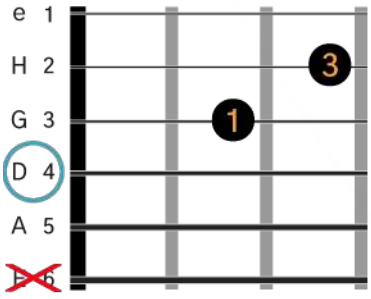
Cadd^{9}



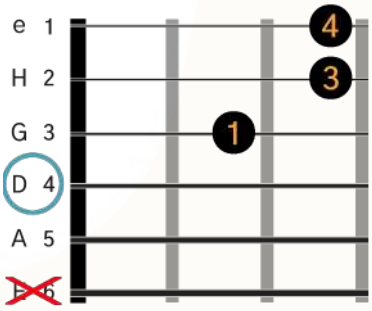
D/F$^{\sharp}$



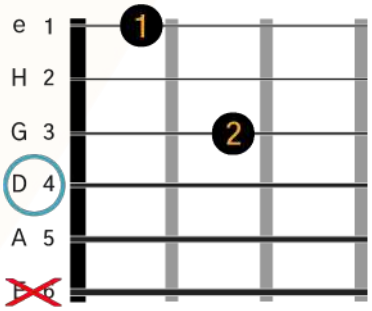
Dsus^{2}



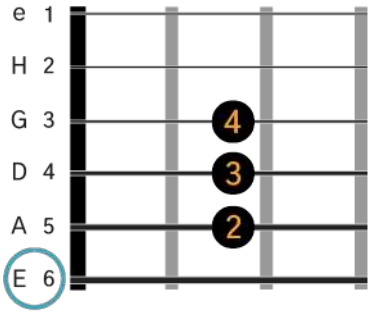
Dsus^{4}



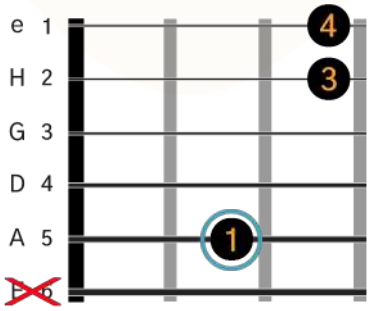
Dm^{6}



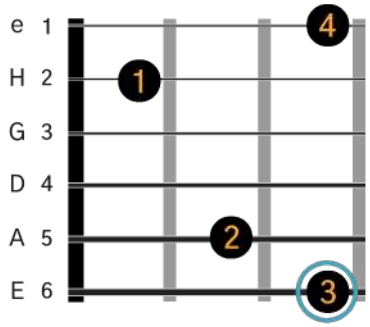
Esus^{4}



G/H

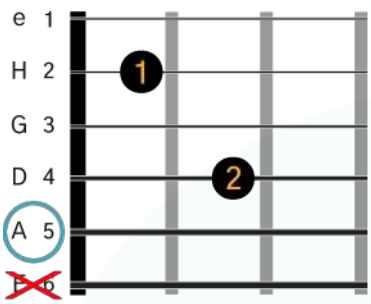


Gsus^{4}

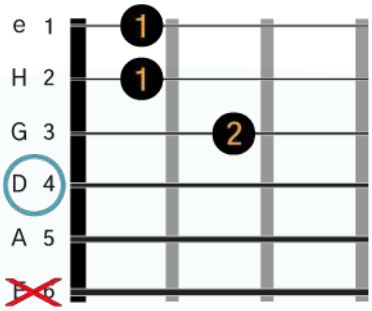


Mol7 Akkorder

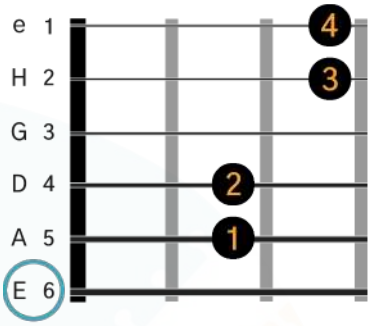
Am^7



Dm^7

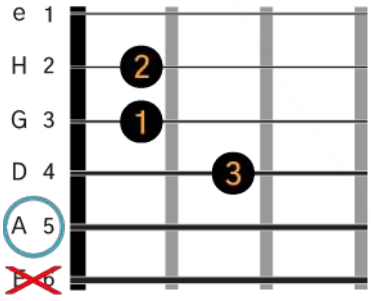


Em^7

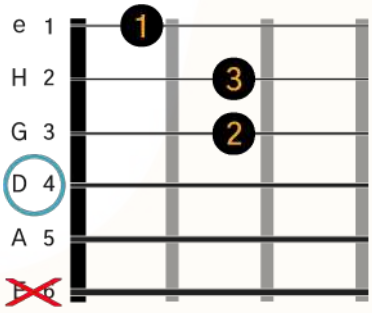


MolMaj7 Akkorder

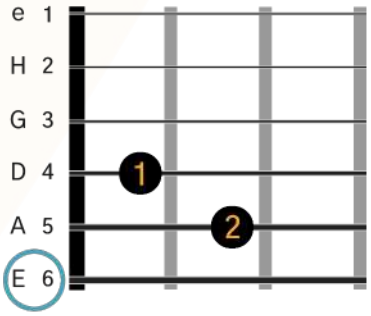
$Am\Delta^7$



$Dm\Delta^7$



$Em\Delta^7$



Øverutine opskrift

Uanset om du skal lære at spille guitar helt fra bunden eller allerede er en habil guitarist, er det svært at gøre fremskridt uden en god øverutine.

Hvis du følger denne opskrift er du sikret en god og stabil rutine som giver resultater!

- *Stil guitaren et sted hvor du ser den hver dag og hvor den er nem lige at samle op. Den skal ikke ligge under sengen eller stå i skabet. Køb evt et stativ og hæng den op på væggen.*

- *Beslut dig for at øve 10 minutter hver dag. Mere skal der faktisk ikke til før du kan opnå markante resultater ret hurtigt. Sæt et ur til 10 min. Spil videre når uret ringer hvis du har lyst, men vær helt tilfreds med at du har klaret dagens øvning med god samvittighed efter 10 min.*

- *Forsøg at øve på samme tidspunkt hver dag. Forbind øvningen med noget du alligevel gør dagligt. Det kan være når du har børstet tænder, kommer hjem fra arbejde, har spist aftensmad, eller en hvilken som helst anden ting du gør (stort set) hver dag.*

- *Øv dig mens du ser fjernsyn de dage hvor det er ekstra svært at finde tid og motivation.*

- *Hæng en vægkalender op et sted hvor du ser den ofte. Sæt et stort rødt kryds over de dage hvor du øver (mindst) 10 minutter. Start med at klare 5 dage i træk.*
  Hvor lang en uafbrudt række af røde krydser kan du lave...??

- *Spil så meget som muligt for, eller sammen med andre. Det kan gøre underværker for motivationen, specielt på den længere bane.*

- *Du må gerne sætte mål for din øvning. Men det er meget vigtigere at fokusere på at få øvet regelmæssigt, end at fokusere på hvor tæt du er på målet. Det kan nemlig godt være lidt demotiverende hvis det ikke går så hurtigt som du havde håbet. Fokuser i stedet stort set alt din energi på at få en god øverutine, så kommer alt det andet helt af sig selv...*

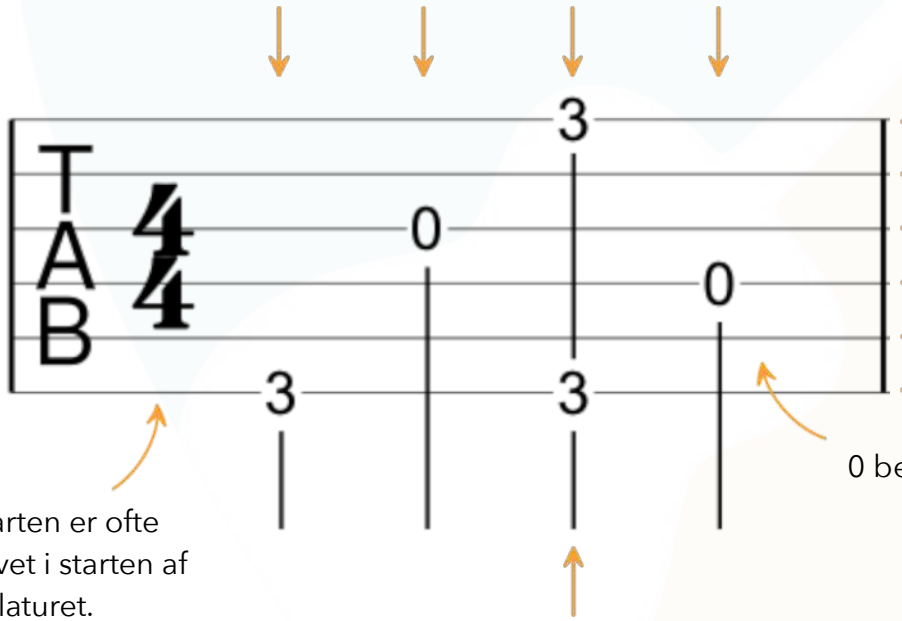
- *Hvis du vil have en klar plan for hvad du skal øve på, er der hjælp hvis du klikker her:*

Sådan læser du Tabulatur

Tabulatur er noder specifikt til guitar. De vises ikke i et nodesystem, men som tal på guitarstrengene. På den måde kan man, i modsætning til almindelige noder, se præcis hvilke tone man skal spille på guitaren.

Hvis du skal se din guitar på samme måde som tabulaturet, skal du lægge den fladt på dine lår med strengene op mod dig og hovedet pegende til venstre. Helt på samme måde som akkordark på guitartid.dk.

Tallene er de bånd du skal trykke strengene ned i. Så når der står 3 på den nederste linie skal du spille den dybeste streng i 3. bånd.



De vandrette streger er de 6 strenge på guitaren.

Den nederste streg er den dybeste streng og den øverste streg er den lyseste streng.

0 betyder løs streng.

Taktarten er ofte angivet i starten af tubulaturet.
Her skal der tælles til 4 i hver takt.

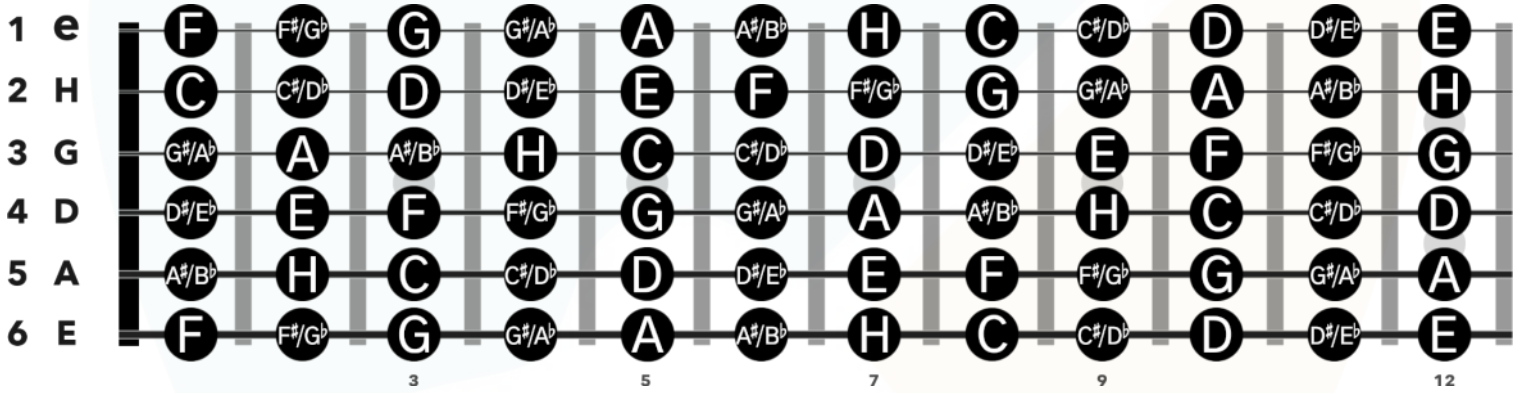
Hvis der står flere tal over hinanden, skal tonerne spilles samtidigt. Her skal du spille både 3. bånd på den dybeste streng, og 3. bånd på den lyseste streng på samme tid.

Selve tabulaturet fortæller som udgangspunkt hverken hvor lang tid eller hvornår hver tone skal spilles. Derfor skriver man ofte noderne over tabulaturet, så man kan aflæse tonerne i tabulaturet og rytmikken i noderne.

Nogle gange er rytmikken markeret som streger under tallene i tabulaturet. Ligesom i eksemplet her på siden. Her er det 4 fjerdedels slag der skal spilles.

Gribebrættet

Her er en oversigt over alle tonerne på gribebrættet:



Læs mere om toner, guitarteori og gribebrættet her:

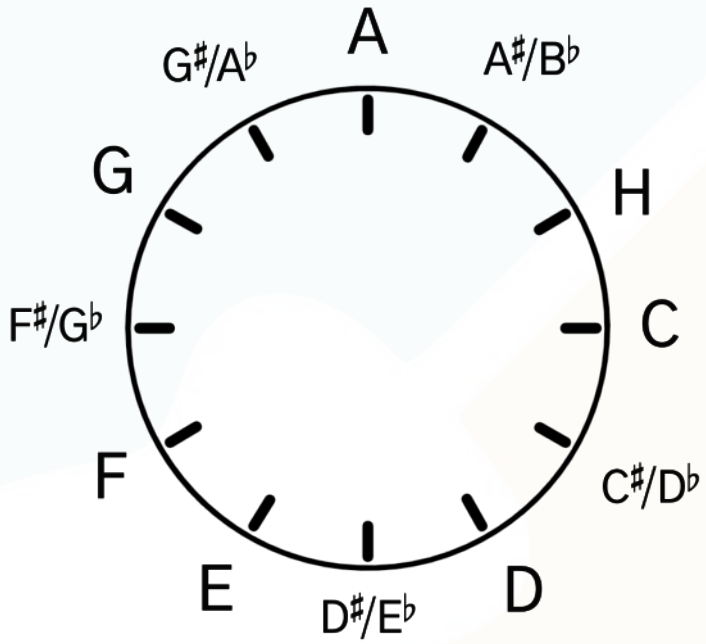
Musikteori For Begyndere

Tonerækken

Der findes kun 12 forskellige toner i vestlig musik. Rækkefølgen på de 12 toner kaldes *tonerækken*. Den er i princippet mere en cirkel, da der ikke er nogen start eller slutning på tonerækken.

Læs mere om tonerækken og generel guitarteori **HER**.

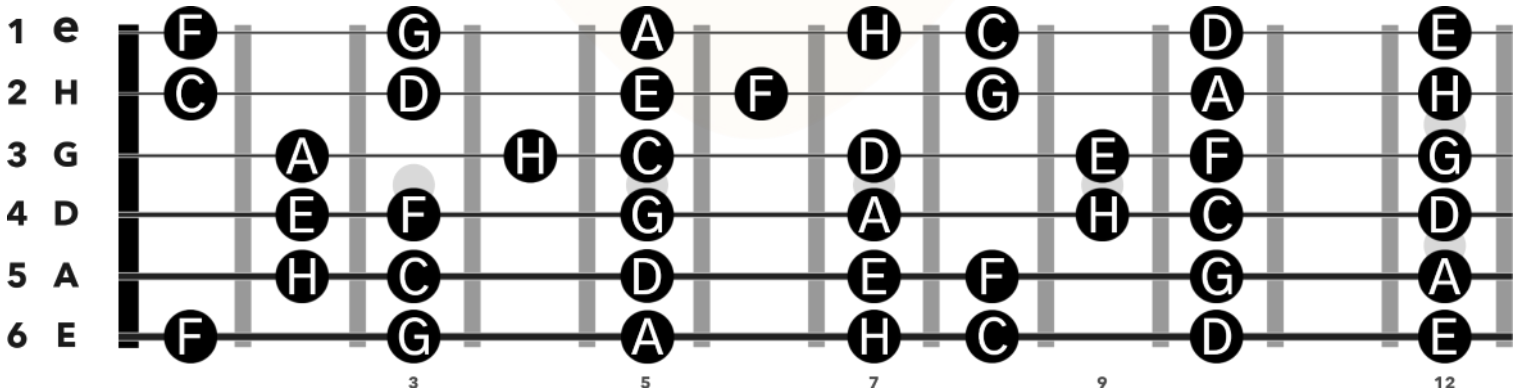
A	A♯/B♭	H	C	C♯/D♭	D	D♯/E♭	E	F	F♯/G♭	G	G♯/A♭



De 7 toner der har navne efter bogstaver i alfabetet kaldes stamtonerne.
De 5 andre toner har navn efter den stamtone de ligger op af, og har 2 navne for samme tone.

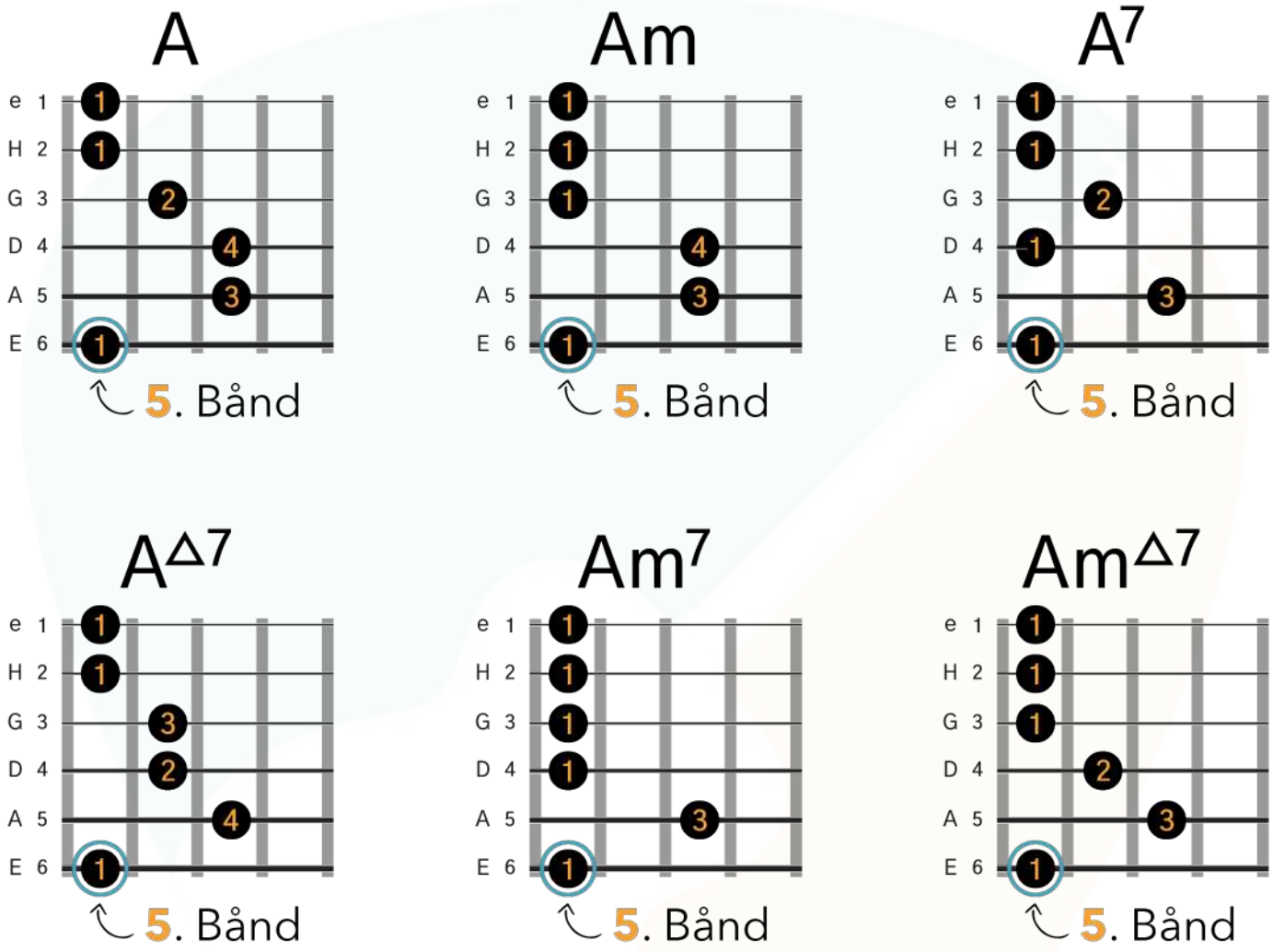
betyder 1/2 tone over. Det udtales med -is efter stamtonen.
b betyder 1/2 tone under. Det udtales med -es efter stamtonen.

Alle stamtoner på gribebrættet



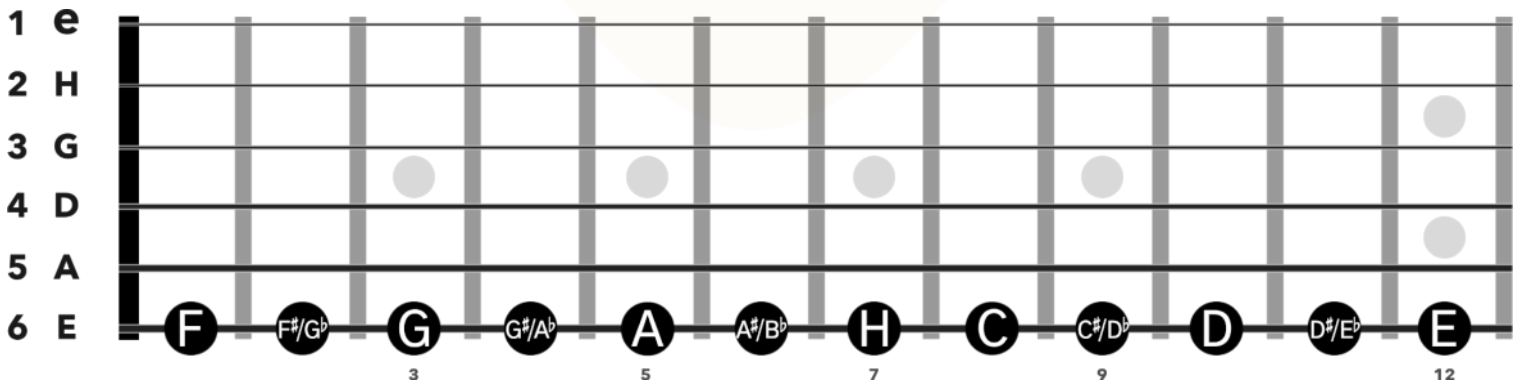
Barré Akkorder (E-Form)

E-form tager udgangspunkt i tonen på den dybe E streng (6. streng)



Barréformerne er faste så akkorden skifter alt efter hvilklet bånd din pegefinger befinder sig i. Du kan altså tage alle akkorderne i F ved at starte på 1. bånd, alle akkorderne i C ved at starte på 8. bånd osv...

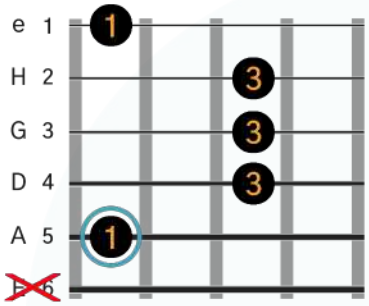
Tonerne på E-strengen



Barré Akkorder (A-Form)

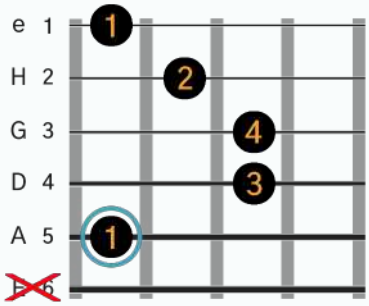
A-form tager udgangspunkt i tonen på A strengen (5. streng)

C



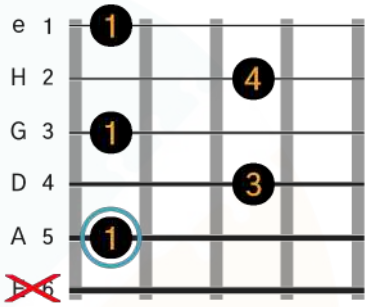
↖ 3. Bånd

Cm



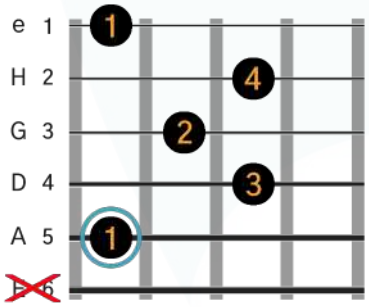
↖ 3. Bånd

C7



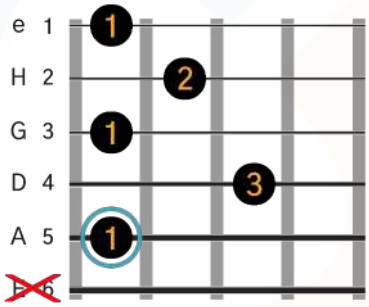
↖ 3. Bånd

CΔ7



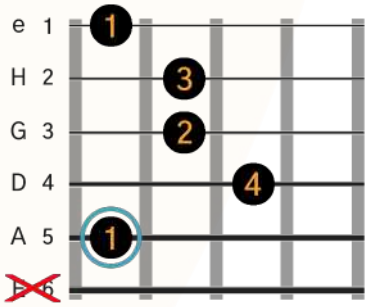
↖ 3. Bånd

Cm7



↖ 3. Bånd

CmΔ7



↖ 3. Bånd

Barréformerne er faste så akkorden skifter alt efter hvilklet bånd din pegefinger befinder sig i. Du kan altså tage alle akkorderne i H ved at starte på 2. bånd, alle akkorderne i E ved at starte på 7. bånd osv...

Tonerne på A-strengen

